

Rhythmusinstrument



CAJON

Trommeln auf der „klingenden Kiste“

- **Kurs für Kinder ab 4 Jahren** in der Gruppe
- Beginn: immer im September (zum Schuljahresbeginn)
- Kursdauer: jeweils 1 Schuljahr (max. 2 Unterrichtsjahre)
- jedem Kind wird im Unterricht ein Instrument zur Verfügung gestellt.
- ein eigenes Instrument für zuhause wird empfohlen

Unterrichtsinhalte

- Musik entdecken
- spielerisch leicht Rhythmen „lesen“ lernen (über Bild-Symbole bei Unterrichtsbeginn)
- erlernen der Rhythmus-Notenschrift
- rhythmische und musikalische Grundkenntnisse erwerben
- Förderung der Motorik, des Gehörs und der allgemeinen Musikalität
- Spiel auf einem vollwertigen Musikinstrument
- gemeinsam in der Gruppe spielen
- in kürzester Zeit musizieren können
- rhythmische Begleitung zu bekannten Liedern (z. B. aus dem Kindergarten)
- Spaß und Freude an der Musik
- Schülervorspiele
- Elternmitmachstunden

Die (oder auch DAS) CAJON ...

Das Wort „Cajon“ ist spanisch und bedeutet so viel wie „Kiste“ oder „Box“.

Die Cajon ist aus Holz und ist ein **vollwertiges** Musikinstrument.

Diese „Kiste“ stammt ursprünglich aus Süd- oder Mittelamerika und ist später mit dem Einzug der lateinamerikanischen Musik nach Europa hier bekannt geworden. Sie gehört zu den Schlaginstrumenten (Percussions → Bongos, Congas, Rassel, Tamburin usw.), unterscheidet sich aber von allen anderen Percussion-Instrumenten durch ihre Vielseitigkeit. Und das alles in einer kleinen Kiste... Daher ist sie auch immer beliebter geworden und wird in allen Musikstilen eingesetzt. Viele Musiker haben sich heute auf die Cajon spezialisiert und können diese hervorragend spielen.

Die Cajon in unserem Unterricht heißt **CAJATON**

und ist eine kindgerechte Cajon, kleiner und leichter.

Die Schlagfläche hat einen schnarrenden Klang, ähnlich wie bei der „Snare“ (die „kleine Trommel“ beim Schlagzeug) und einen Basston wie eine große Trommel oder Pauke.

Man sitzt auf dieser „Kiste“ und spielt mit den Händen oder den Fingern auf der Schlagfläche oder auf den Seitenflächen.

Die CAJON ist das ideale Einstiegsinstrument für Kinder in die Welt von Trommeln und Rhythmus. Schon in wenigen Stunden können die Kinder gemeinsam mit den Eltern diese „Rhythmuskiste“ bauen und sofort los spielen.

Die „CAJON-SCHULE“

Spielerisch lernen die Kinder die einzelnen Schlagtechniken kennen und können sie direkt auf der Cajon ausprobieren.

Zunächst über Bildkarten, Arbeitsblätter (mit kleinen Übungen auch für zuhause) und schließlich mit einem Spielbuch im zweiten Unterrichtsjahr.

Jedem Anschlag wird nicht nur eine eigene Farbe, sondern auch ein unverkennbarer Laut zugeordnet. Viele farbige Abbildungen zeigen konkret, wie und wo angeschlagen werden soll.

(z.B. blaue Hand = Basston / rote Hand = heller Ton usw.)

So lernt man unterschiedliche Rhythmen, die so klingen, als ob man an einem kompletten Schlagzeug-Set sitzen würde.

Quizaufgaben fassen das Gelernte noch einmal zusammen und coole Cajonsoli, mit denen das Kind seine Eltern und Freunde überraschen kann.

Das Ergebnis: bereits nach kurzer Zeit wird das Cajonspiel wie ein komplettes Schlagzeug klingen.

Wir begleiten zu bekannten Liedern, kreieren eigene Rhythmusfolgen und noch vieles mehr.

Am Ende jeder Stunde bekommen die Kinder ein Klebebild, das in ein Heftchen eingeklebt wird - und bald schon sind wir auch bereit für das erste „Konzert“.

Nun kann es losgehen !!!

Na? ... hast DU Lust bekommen?